



La Ville de Perpignan recrute

LE DIRECTEUR-CONSERVATEUR DE SON FUTUR GRAND PÔLE MUSEAL (H/F)

Présentation

Préfecture du département des Pyrénées-Orientales et quatrième ville la plus peuplée d'Occitanie, la commune de Perpignan, constamment ensoleillée, jouit d'une situation privilégiée entre mer et montagne.

Nichée au centre du triangle Barcelone-Toulouse-Montpellier, cette communauté urbaine tournée vers l'innovation constitue également la 1^{re} place économique et le 1^{er} bassin d'emplois du département.

Récompensée de 4 fleurs par le label « Villes et villages fleuris », Perpignan assure ainsi aux actifs un environnement idéal pour concilier vie familiale et vie professionnelle, en offrant à ses 120 000 habitants un cadre de vie dynamique au sein d'une nature préservée.

Labellisée « Ville d'art et d'histoire » et ancienne capitale du royaume de Majorque, la ville est par ailleurs dotée d'un patrimoine architectural exceptionnel qui attire chaque année de nombreux visiteurs venus admirer les merveilles architecturales de « la belle Catalane ».

S'ajoutent à cette liste trois musées portant l'appellation « Musée de France », directement administrés par les services des musées de la commune, faisant de Perpignan un haut-lieu de richesse et de diversité culturelle en région Occitanie : le *Musée Casa Pairal*, *musée des arts et traditions populaires*, le *Musée des monnaies et médailles Joseph Puig* et le *Muséum d'histoire naturelle*.

Présentation du poste

Sous l'autorité hiérarchique du Directeur de la culture, le Directeur-Conservateur (H/F) sera le/la chef de projet de la création d'un Grand Pôle Muséal réunissant trois départements dont les collections portent l'appellation « Musée de France » : ethnologie (arts et traditions populaires), histoire naturelle et numismatique.

Il/Elle en assure la direction administrative, budgétaire, scientifique, culturelle, technique et opérationnelle.

Pendant la conduite de ce projet, il/elle assure également la direction scientifique, culturelle, administrative, budgétaire, technique et opérationnelle des trois musées actuels.

Missions du poste

Direction stratégique

- En concertation avec les services de l'Etat et de la collectivité, établir le projet scientifique et culturel du Grand Pôle Muséal
- Etre le/la chef de projet scientifique et culturel ainsi que l'un des interlocuteurs du maître d'œuvre pour les phases de conception, de construction et d'aménagement du nouveau bâtiment
- Pour les musées actuels, puis le Grand Pôle Muséal, définir les orientations structurant la stratégie au titre des collections, de la politique d'acquisitions, des programmes d'expositions, de médiation, de diffusion et de communication, d'accueil des publics et suivre les projets qui en découlent
- Proposer et mener une politique exigeante d'expositions temporaires, en lien avec les collections et le territoire
- Coordonner l'ensemble des actions du service

Direction opérationnelle

- *Gestion de projet* :
 - Participer au pilotage, au suivi et à l'évaluation des projets des trois musées
- *Communication et développement* :
 - Veiller au développement et au maintien qualitatif de la muséographie numérique et de la valorisation des musées en ligne
 - Contribuer pleinement aux stratégies de développement économique des établissements (mécénat, partenariats...)
- *Administration* :
 - Garantir le bon fonctionnement administratif, juridique, budgétaire et RH des musées
 - Maintenir de manière pérenne les conditions d'un travail collégial au sein des équipes (réflexion stratégique, scientifique, conservation préventive et curative, études et gestion des collections,...)
 - Encadrer, animer et gérer des équipes pluridisciplinaires

Direction scientifique

- Veiller au développement des collections, à leur conservation (préventive et curative), à leur restauration et à leur valorisation
- Rédiger les contenus des supports de communication (catalogues, dossiers de presse...) réalisés autour des collections et des expositions temporaires
- Intégrer des programmes de coopération scientifique, artistique et culturelle aux activités des musées
- S'inscrire au sein du réseau que forment les nombreux acteurs culturels et scientifiques qui participent à la vitalité de la vie culturelle sur le territoire
- Assurer le rayonnement des musées en jouant un rôle actif au sein du réseau des institutions muséales régionales, nationales et internationales
- Programmer et suivre le récolement décennal des collections de chaque musée
- S'assurer de la cohérence de la politique des collections et des expositions avec les programmes de médiation et d'éducation artistique et culturelle élaborés par le service des publics

Profil recherché

Prérequis :

Titulaire du grade de conservateur du patrimoine (catégorie A)

OU

Titulaire d'un master en archéologie, histoire, sciences naturelles ou ethnologie avec expérience significative en gestion des collections multi-sites et fonctions d'encadrement

Connaissances :

- Connaissances expertes d'au moins l'un des trois domaines muséaux concernés
- Très bonne culture scientifique
- Connaissance de l'ensemble des règles et dispositifs propres à la conservation et au récolement
- Connaissance du fonctionnement des collectivités territoriales et de l'environnement professionnel des musées en France (acteurs, institutions, dispositifs...)
- Connaissance des principes fondamentaux, des techniques, des procédures et des outils de gestion des ressources humaines

Compétences :

- Direction de projets culturels et scientifiques (ingénierie, analyse, diagnostic et évaluation...)
- Management d'équipe (planification des activités, répartition des tâches, reporting...)
- Gestion administrative (budgets, conventions, contrats...)
- Elaboration et mise en œuvre de stratégies de communication et de développement
- Respect et application des règles de sécurité et de conservation des œuvres

Qualités :

- Solides qualités rédactionnelles et organisationnelles
- Rigueur, autonomie et disponibilité
- Capacités d'écoute et d'analyse
- Curiosité, esprit d'initiative et sens des responsabilités
- Respect de la hiérarchie
- Capacités d'adaptation

Conditions

Recrutement par voie statutaire ou à défaut contractuelle (catégorie A)

Rémunération statutaire + régime indemnitaire

Titres restaurant

Prise de fonction : dès que possible

Date limite de candidature : 27 janvier 2022

Si cette offre vous intéresse, merci d'envoyer votre CV et lettre de motivation à saez.denis@mairie-perpignan.com