

# Rencontres professionnelles

---

## Un PSC, des PSC ? Quelles stratégies pour les musées ?

30 novembre 2023

Musée Fabre, Montpellier

Auditorium

**Rencontres organisées par Occitanie Musées**, réseau des professionnels de musées d'Occitanie, **en collaboration avec la DRAC Occitanie, le CNFPT Occitanie** (Centre National de la Fonction Publique Territoriale) **et le Musée Fabre et en partenariat avec la Région Occitanie.**

### > Le propos

Pierre angulaire de nos musées, le Projet Scientifique et culturel (PSC) suscite bien des débats au sein de nos musées et bien des interrogations auprès de nos tutelles. A quoi sert-il encore ? Pourquoi est-il si important ? Comment utiliser cet outil au quotidien ?

Cette journée d'études se veut, grâce au partage d'expériences, un outil de compréhension des enjeux et des potentialités de ce document indispensable au pilotage de nos politiques culturelles au sein de nos établissements. Qu'il intervienne en amont d'un projet de rénovation, en aval d'une politique de grands travaux, ou au fil d'un fonctionnement au long cours, la conception d'un PSC est toujours un pivot important dans la vie d'un musée. Il est l'élément clef de nos stratégies culturelles.

Bilan, point d'étape, projection vers le futur, le PSC est à la fois une carte et une boussole. A la croisée des chemins, il est exclusif (propre à chaque établissement, il façonne son identité) et inclusif (du public, de nos équipes, de nos tutelles), conceptuel et factuel... et guide la politique du musée, indispensable garant de sa cohérence et de sa pertinence.

Cette journée d'études a pour ambition d'évoquer les diverses facettes de cet objet polymorphe, d'en souligner les potentialités et de présenter différentes approches pour s'en emparer.

### > Les participants

Cette journée s'adresse aux professionnels des musées, aux bénévoles gestionnaires de musées associatifs et à toute personne intéressée par la politique muséale, ainsi qu'aux élus pour qu'ils puissent s'approprier cet outil de développement territorial.

*Cette journée bénéficie du soutien de la DRAC Occitanie et d'un partenariat avec la Région Occitanie.*

## PROGRAMME

### JEUDI 30 NOVEMBRE 2023

9h45-10h30 Accueil

10h30-11h Discours officiels

11h-11h45 **Les projets scientifiques et culturels en Occitanie : bilan, enjeux et perspectives, Noémie Aumasson et Ariane Aujoulat**, conseillères musées, DRAC Occitanie

11h45-12h Questions/débat avec la salle

12h-13h30 Pause déjeuner

13h30-15h **TABLE-RONDE « La fabrique du PSC »**

Si chaque PSC de musée est un document unique, son élaboration peut être menée de différentes façons : en équipe, sous forme collaborative et participative, avec l'aide de partenaires, en lien avec la tutelle... De la réflexion à la rédaction, quelles sont les outils et les démarches possibles pour fabriquer un PSC et le partager ?

> **Claudine Jacquet**, Chargée de mission musées Pays d'Art et d'Histoire Haut Languedoc et Vignobles et **Patrick Cabrol**, maire d'Agel, élu en charge de la culture à la Communauté de communes du Minervois au Caroux

> **Marielle PLANES**, Chargée de muséographie, Conservation des musées - Département du Tarn et **Ambre SOULARD**, Coordinatrice, Conseil départemental d'archéologie du Tarn

> **Claire Muchir**, Directrice, Musée d'art Moderne, Collioure et **Souid Bechir**, Architecte-programmiste/Consultant projets culturels, AP'Culture

**Modération** : Joëlle Arches, Directrice du Musée Goya, Conservatrice des musées de Castres

15h-15h15 Pause

15h15-16h45 **TABLE-RONDE « Du rêve à la réalité »**

Outil stratégique de pilotage du musée par excellence, le PSC doit aussi être un document opérationnel. Du prévisionnel au terrain, de l'idéal à la réalité, comment le PSC s'applique-t-il, s'approprié-t-il par les acteurs et évolue-t-il au fil du temps ?

> **Florence Hudowicz**, Conservatrice en chef Arts graphiques/Arts décoratifs, Musée Fabre, Montpellier

> **Laurent Védrine**, Directeur, Musée d'Aquitaine, Bordeaux

> **Jean-Roch Dumont Saint Priest**, Directeur-conservateur, Musée d'art moderne de Céret

**Modération** : Laure Dalon, Directrice, Musée des Augustins, Toulouse

16h45-17h Synthèse et clôture

**L'Assemblée générale extraordinaire de l'Association Occitanie Musées se tiendra le 29 novembre à 15h au Site archéologique Lattara-Musée Henri Prades (Lattes)**



AGCCPF



Montpellier  
Méditerranée  
métropole

## INSCRIPTION

Rencontres gratuites, **sur inscription avant le 20 novembre**

Rencontres uniquement **en présentiel**

### MODALITES D'INSCRIPTION :

> **Pour les agents territoriaux**, l'inscription se fait sur la plateforme d'inscription en ligne du CNFPT : <https://inscription.cnfpt.fr/> - code : C4EJA001. Les frais de déplacement et de restauration méridienne ainsi que les éventuels frais d'hébergement sont à la charge des participants ou de leur structure.

Contacts CNFPT : Stéphanie CIONI : 04 67 61 77 79 ; [stephanie.cioni@cnfpt.fr](mailto:stephanie.cioni@cnfpt.fr)

Galina KOROTKOVA : 05 62 11 38 59 ; [galina.korotkova@cnfpt.fr](mailto:galina.korotkova@cnfpt.fr)

> **Pour les agents non territoriaux** ou les agents ne souhaitant pas s'inscrire via le CNFPT, l'inscription se fait auprès d'Occitanie Musées via le lien suivant : <https://forms.gle/ccqAGzG96nJDVUEk9>

## INFOS PRATIQUES



Musée Fabre : 39, boulevard Bonne Nouvelle, 34000 Montpellier



Tram 1 et 2 : arrêts Comédie et Corum

Tram 4 : arrêt Corum



Vélostations libre-service : n°2 Comédie, n°3 Esplanade, n°5 Corum, n°8 Halle Castellane



Parkings payants à proximité : Parking Comédie, Parking Corum



Possibilité de restauration à proximité

## CONTACT

Pour tout renseignement, merci de contacter Occitanie Musées :

[association@musees-occitanie.fr](mailto:association@musees-occitanie.fr)