

# LES RENDEZ-VOUS DE NARBONNE VILLE D'ART ET D'HISTOIRE



FÉVRIER  
MARS  
2024

VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE

# PLAN CENTRE-VILLE NARBONNE

01 - Palais-Musée des Archevêques

02 - Cathédrale Saint-Just  
et Saint-Pasteur

03 - Les Halles

04 - Chapelle des Pénitents-Bleus

05 - Maison natale de Charles Trenet

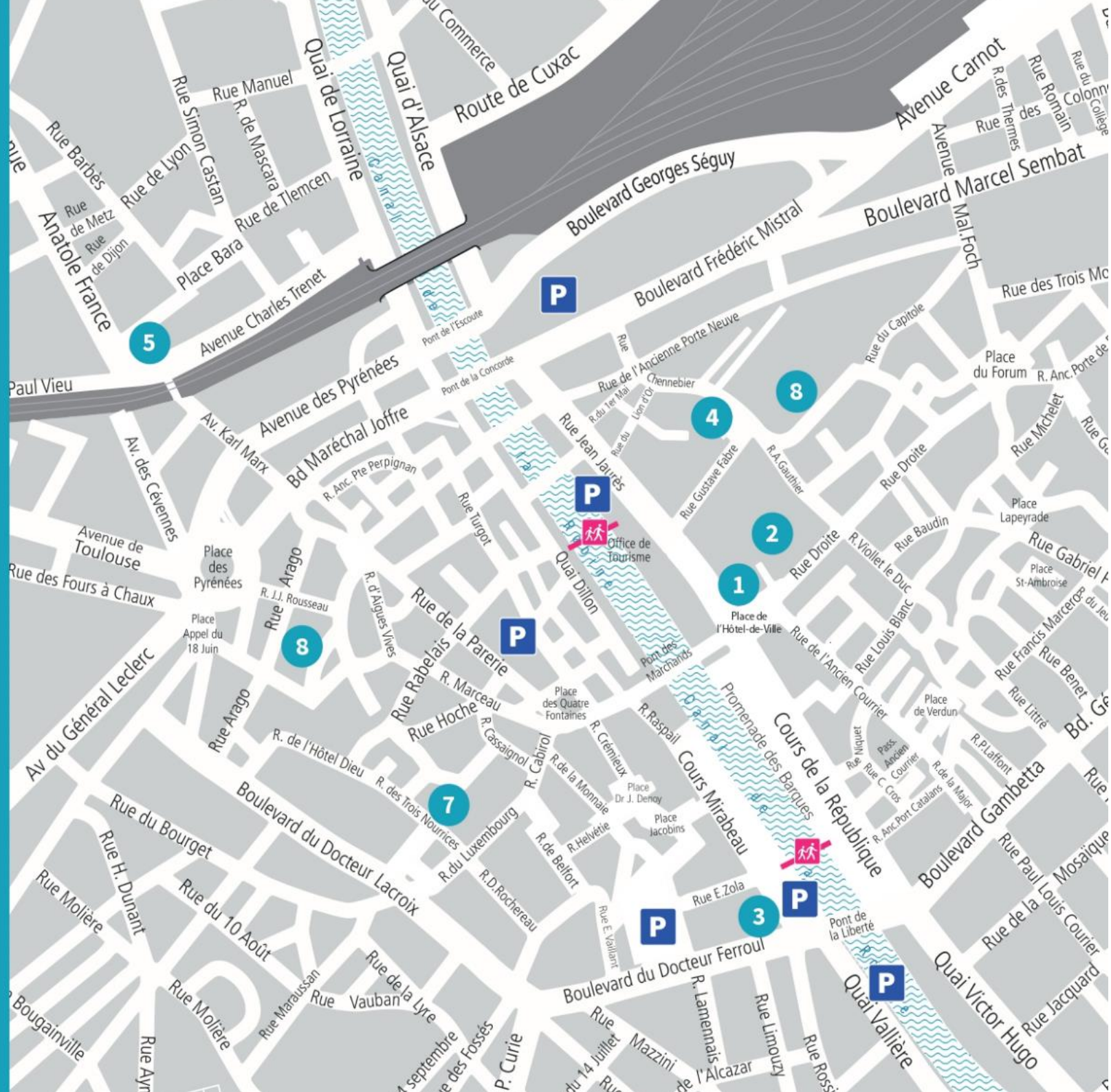
06 - Basilique Saint-Paul

07 - Maison des Trois-Nourrices

08 - CIS Centre International de Séjour

 Parkings

 Axes piétons entre deux villes



# LES EXPOSITIONS

## Au fil de La Création, l'épopée d'un trésor de la Renaissance

Palais-Musée des Archevêques, chapelle Saint-Martial 

Du 6 décembre 2023 au 26 mai 2024

À l'occasion du retour de la tapisserie de La Création à Narbonne, exceptionnel chef-d'œuvre du début de la Renaissance, découvrez sa restauration en Belgique et son épopée outre-Atlantique à travers une vidéo.

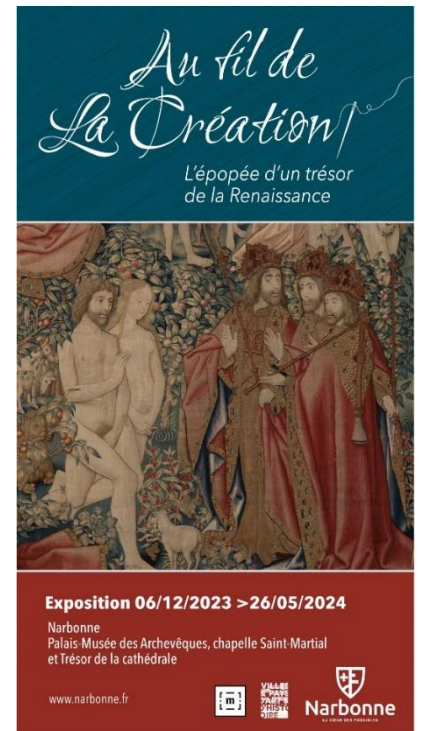
Elle a quitté la salle du Trésor de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur en 2021, pour être restaurée à la manufacture De Wit en Belgique. Plusieurs mois ont été nécessaires pour lui permettre de retrouver tout son éclat d'antan ! Le voyage s'est ensuite poursuivi aux États-Unis, où elle a été exposée à New-York, au Metropolitan Museum of Art (MET), à Cleveland au Museum of Art et enfin à San Francisco aux Fine Arts Museums, Legion of Honor pour l'exposition *The Tudors, Art and Majesty in Renaissance England*.

Entrée libre

🕒 **Novembre à mars** : Tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 12h45 et 14h à 17h

🕒 **Avril à mai** : Tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 12h45 et 14h à 18h

Fermeture le 1<sup>er</sup> mai.



## MILLENIUM – Sculptures de Coderch & Malavia

Palais-Musée des Archevêques, salle des Consuls 

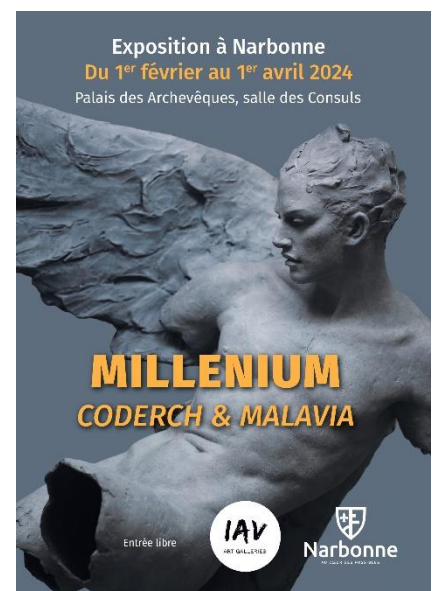
Du 1<sup>er</sup> février au 1<sup>er</sup> avril 2024

Le duo de sculpteurs espagnols livre leur sensibilité à travers des sculptures figuratives en bronze à l'hyperréalisme remarquable. Inspirées par les mythes anciens et les légendes contemporaines, leurs œuvres invitent à un voyage émouvant au cœur de la beauté du corps et de l'être humain.


*1er Prix Peinture et Sculpture de la Reine Sofia - Madrid, 2017 et 1er Prix International du salon ARC - New-York, 2019.*

Entrée libre

🕒 Tous les jours, sauf le lundi, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Ouverture exceptionnelle le lundi 1<sup>er</sup> avril.



**ALBEN**

Chapelle des Pénitents bleus, place Roger-Salengro 

Du 1er mars au 31 mai 2024

L'univers d'ALBEN vous embarque pour un voyage spatio-temporel haut en couleurs ! Spécialiste de la résine d'inclusion, ce sculpteur passionné par la collection combine ancien et contemporain dans des œuvres Pop, surprenantes et qui mettent en lumière de nombreuses problématiques actuelles.

*Entrée libre*

🕒 Tous les jours, sauf le lundi, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Ouverture exceptionnelle le lundi 1<sup>er</sup> avril. Fermeture le 1<sup>er</sup> mai.



© Alben



© Narbero

**NARBERO / Dolorès**

La Poudrière, rue de l'ancienne Porte neuve  
Du 22 février au 7 mars 2024 

Dolores, c'est la femme occitane avec son accent qui chante, mais qui peut aussi claquer comme un coup de fouet. Dolores, c'est l'Occitanie qui prend l'Espagne dans ses bras et la serre si fort qu'elle peut sentir battre son cœur au rythme du flamenco.

Dolores c'est l'Espagne du génie de Picasso, de l'extravagante folie de Dali, de la violence des Pinturas negras de Goya, de la flamboyance princière de Velasquez et de ses Menines, de la passion d'Almodovar, et enfin du combat inutile de Don Quichotte de Cervantes.

*Entrée libre*

🕒 Du mercredi au samedi de 15h à 18h.



# LES VISITES COMMENTÉES

## LES VACANCES DU PATRIMOINE

**Vacances d'hiver : du lundi 12 au vendredi 23 février 2024**

Tarifs : 6.50 € ; 4.20 € ou Pass Monumentale Narbonne (10 € ; 6 €)

Rendez-vous à la boutique du Palais-Musée des Archevêques

Informations et réservation : 04 68 90 30 66 ou [visitesguidees@mairie-narbonne.fr](mailto:visitesguidees@mairie-narbonne.fr)



**Lundi 12 février, 14h30**

### La cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur et ses vitraux

La cathédrale de Narbonne fut au cours du XIII<sup>e</sup> siècle, une des premières à introduire le style gothique dans le Midi de la France. Suivez le guide et découvrez tous les secrets de sa construction ainsi que les vitraux exceptionnels du Moyen Âge qui ornent l'édifice.

**Mardi 13 février, 14h30**

### Balade architecturale en quartier de Cité

Rues, ruelles, places, façades d'hôtels particuliers ou de maisons plus humbles... nous racontent l'histoire du quartier de Cité où se développe la ville romaine ainsi que les grands pouvoirs politiques au Moyen Âge.

**Mercredi 14 février, 14h30**



Jeune public, les vacances des arts

### Ça décoiffe au palais !

Dans le parcours d'art découvre avec ton guide les coiffures et les perruques à la mode autrefois ! Comme aujourd'hui, beaucoup aimaient suivre la mode ! Tu peux venir déguiser ou avec une perruque ! *Nombre limité de personnes, réservation obligatoire – 4,20 euros / enfant.*

**Jeudi 15 février, 14h30**

Visite découverte décalée

### Ça décoiffe au palais !

À travers les œuvres du parcours d'art, une découverte teintée d'humour et passée au peigne fin de l'histoire de la coiffure et des perruques.

**Vendredi 16 et 23 février, 11h**

### Le palais des Archevêques de Narbonne

De l'époque carolingienne au XIX<sup>e</sup> siècle de Viollet-le-Duc, le palais des Archevêques avec ses remaniements successifs nous fait voyager à travers les styles et l'histoire politique et religieuse locale.

**Lundi 19 février, 14h30**

### Les appartements des archevêques des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècle et leurs chefs d'œuvres

Le palais Neuf d'origine médiévale fut remanié à l'époque classique pour le plus grand confort des prélats. Les salles aux magnifiques plafonds, aux décors peints et stucqués abritent peintures, sculptures et céramiques de premier plan.

**Mardi 20 février, 14h30**

### Balade architecturale en quartier de Bourg

Au fil des rues, places, façades religieuses et civiles, découverte de ce quartier d'origine médiévale qui fut un grand centre de l'économie locale et une halte obligée pour voyageurs et pèlerins.

**Mercredi 21 février, 14h30**



Jeune public, les vacances des arts

### Visite et atelier blason

Après la découverte de blasons d'archevêques et de consuls narbonnais dans le grand escalier d'honneur ainsi qu'au parcours d'art, initie-toi à l'héraldique en créant ton propre blason ! *Nombre limité de personnes, réservation obligatoire – 4,20 euros / enfant.*

**Jeudi 22 février, 14h30**

### Le costume à travers les âges

De fil en aiguille, les collections du parcours d'art nous invitent à découvrir l'évolution vestimentaire depuis l'antiquité illustrée par les tableaux néoclassiques à l'époque romantique du XIX<sup>e</sup> siècle en passant par l'élégance Renaissance et la pompe baroque du XVII<sup>e</sup> siècle.

## LES JEUDIS DU PATRIMOINE

Informations et renseignements :

☎ 04 68 90 30 66

✉ [visitesguidees@mairie-narbonne.fr](mailto:visitesguidees@mairie-narbonne.fr)

### ► Rendez-vous à 15h place de l'Hôtel de Ville

Visites commentées gratuites conduites par les étudiants de la licence professionnelle guide-conférencier de l'Université de Perpignan Via-Domitia, antenne de Narbonne, dans le cadre d'un partenariat avec la Ville d'art et d'histoire et le Palais-Musée des Archevêques.

#### Jeudi 15 février, 15h

La cathédrale de Narbonne : un monde de couleurs

#### Jeudi 29 février, 15h

Le thème du voyage dans les collections du Palais-Musée des Archevêques

#### Jeudi 7 mars, 15h

De la cour d'Honneur à la terrasse du cloître : une (re)découverte de l'architecture du Palais des Archevêques

#### Jeudi 14 mars, 15h

L'Art nouveau et l'Art déco à Narbonne : une nouvelle forme d'expression artistique

#### Jeudi 21 mars, 15h

L'art de Viollet-le-Duc : une certaine idée de la restauration



## LES VISITES « FLASH »

### ► De fil en aiguille : (re)découverte d'un trésor de soie, de laine et d'or du XVI<sup>e</sup> siècle

Visite flash gratuite, **réservation obligatoire** (nombre limité) sur <https://www.narbonne.fr/billetterie>

Rendez-vous à la salle du Trésor de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur

Les visiteurs devront se munir d'un billet pour accéder à la salle du Trésor (Pass Monumentale, billet Palais-Cathédrale) ou de la carte Clés du Patrimoine pour les résidents de Narbonne et du Grand-Narbonne.

**Mercredis 7, 14, 21 et 28 février 2024 à 15h**

**Samedis 10 et 17 février 2024 à 15h et 16h15**

**Samedi 23 mars 2024 à 15h et 16h15**

Durée : 40 minutes

## PUBLICATION D'UN « FOCUS »

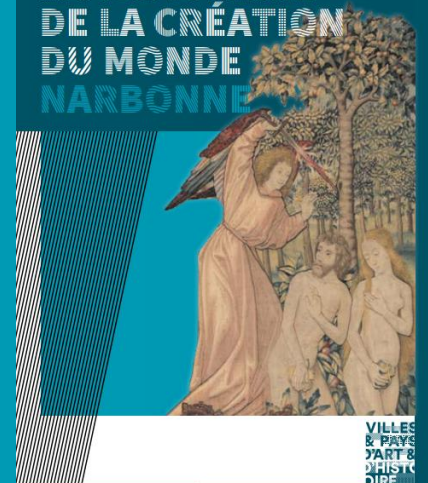
Narbonne Ville d'art et d'histoire a le plaisir de présenter sa nouvelle brochure « **FOCUS La Tapisserie de la Création du Monde Narbonne** ».

Plongez dans l'histoire riche et captivante de cet exceptionnel chef-d'œuvre du début de la Renaissance et véritable joyau du Patrimoine national et même international.

La brochure est disponible dès maintenant en version numérique, à télécharger sur notre site internet

[https://webmuseo.com/.../musees.../app/collection/\\_expo/179](https://webmuseo.com/.../musees.../app/collection/_expo/179) et en version imprimée gratuite à l'accueil de la chapelle Saint-Martial.

**FOCUS**  
LA TAPISSERIE  
DE LA CRÉATION  
DU MONDE  
NARBONNE



## SEMANA SANTA



### Visitas guiadas en español

Narbonne, rica de historia y arte, posee un conjunto monumental excepcional que se remonta a principios de la Edad Media. Con su catedral gótica destacable domina las callejuelas del casco antiguo y la plaza mayor, verdadero diálogo de épocas desde la Antigüedad romana con su calzada romana hasta el final del siglo 19, otra edad de oro de la ciudad. Con tu guía, descubre los patios y rincones secretos de estos sitios históricos.

**28, 29 y 30 de marzo, 11:00 y 3:00**

► **Visita panorámica de Narbona :  
¡descubre el casco antiguo con el  
palacio, el claustro y la catedral!**

**Tarifas** (visita guiada de 1h30) :

- 6,50€ par persona
- 4,20€ (tarifa reducida)
- Niños de menos de 10 años : *Gratis*

Informaciones: +33 (04) 68 90 30 66  
[visitesguidees@mairie-narbonne.fr](mailto:visitesguidees@mairie-narbonne.fr)



## LES CONFÉRENCES

► **Mercredi 27 mars, 18h30**

Palais-Musée des Archevêques, salle des Synodes

**Le concile de Narbonne et l'Inquisition : la prise du pouvoir par l'Eglise narbonnaise en 1227**

*Par Jean-François FAU, Professeur émérite d'histoire médiévale à l'Université Senghor à Alexandrie*

Le concile de Narbonne s'est tenu dans cette ville pendant le carême de l'année 1227. Ses objectifs étaient la lutte contre l'hérésie cathare, l'introduction locale de réformes religieuses ainsi que de nouvelles mesures coercitives contre les Juifs. La Croisade des albigeois frappa le Languedoc de 1209 à 1229, et ses conséquences furent désastreuses. Cette période troublée, marquée par la toute-puissance de l'Inquisition signifia également la fin du particularisme narbonnais en matière culturelle et religieuse.

*Entrée libre sans réservation*

► **Mercredi 3 avril, 18h30**

Palais-Musée des Archevêques, salle des Synodes

**Les écoles primaires installées dans le palais des Archevêques de Narbonne au XIXe siècle, jusqu'au début du XXe siècle**

*Par Chantal Alibert, docteur en histoire*

*Entrée libre sans réservation*

# LES CONCERTS ET SPECTACLES

## ► Vendredi 2 Février, 20h

Palais-Musée des Archevêques, salle des Synodes

### Rémi Jusselme en Solo + Quintet d'élèves

Avec Samuel Bréard, Felix Eygret, Robin Tahar, Dominique Borie et Hugo Catheline-Marest.

Le guitariste Rémi Jusselme est sans doute aujourd'hui l'un des guitaristes classiques les plus en vue tant son activité et sa palette artistique est large et intense.

Il se produira en solo pour la première fois à Narbonne, après une première partie assurée par un quintet de grands élèves du Patio des Arts, préparés pour ce concert par Pierre Millan.

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

*Organisé par le Patio des Arts dans le cadre de la semaine de la guitare.*



## ► Samedi 3 février, 16h30

Palais-Musée des Archevêques, salle des Synodes

### [MUSIQUE EN MONUMENT] TRIOLEZ CONCERT

Exploration du patrimoine de Mozart, Paganini, Tchaïkovski, Chostakovitch, Satie et Joplin.

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

### ► Du 16 au 23 mars 2024

Palais-Musée des Archevêques, salle des Synodes



### SEMAINE DES CHŒURS

Organisée par le Patio des Arts du Grand Narbonne, la Semaine des Chœurs rassemble à nouveau chanteurs amateurs et professionnels, pour une programmation de grandes œuvres chorales du répertoire aussi bien classique que contemporain.

## ► Samedi 3 février, 20h

Palais-Musée des Archevêques, salle des Synodes

### Duo Oliver Bensa et Cécile Cardinot + Duo Samuel Bréard & Nathan Crapella + Felix Eygret en solo

Avec Olivier Bensa : guitare, luth / Cécile Cardinot : guitare, voix / Félix Eygret : guitares / Samuel Bréard : guitare, Nathan Crapella : voix.

Le duo Bensa-Cardinot nous fait pénétrer dans l'univers intimiste et fantasque du compositeur de la Renaissance Anglaise John Dowland mais également les pièces d'inspiration populaire d'Olivier Bensa (inspiration Roumaine, juive et brésilienne) ainsi que des arrangements originaux de tangos et milonga d'Astor Piazzolla. Ce sont trois étudiants du Patio des arts qui ouvriront la soirée sur des pièces baroques pour le duo Samuel BREARD – Nathan CRAPELLA et avec son univers folk-pop intimiste pour Félix EYGRET.

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

*Organisé par le Patio des Arts dans le cadre de la semaine de la guitare*

## ► Samedi 2 mars, 16h30

Palais-Musée des Archevêques, salle des Synodes

### [MUSIQUE EN MONUMENT] Maria MIRANET et Paul BENET : Voyage en Italie

De Venise à Naples, Maria Mirante et Paul Beynet vous invitent à un voyage haut en couleurs ! Ils vous emmènent dans les salons vénitiens qui ont vu naître l'opéra, sur une gondole pour chanter l'amour au clair de lune, à un bal masqué pour rire et boire sans se soucier du lendemain...

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

## ► Vendredi 22 mars, 21h30

Espace Dominique-Baudis, Narbonne-Plage 

### Hangar live : Les Clape's men

Gratuit sur réservation [narbonne.fr/billetterie](http://narbonne.fr/billetterie)

Places limitées. Renseignements au 04 68 75 08 43



# L'AGENDA EN UN COUP D'ŒIL !

## FÉVRIER 2024

### ► Jusqu'au 26 mai 2024

#### **Au fil de La Création, l'épopée d'un trésor de la Renaissance**

Palais-Musée des Archevêques, chapelle Saint-Martial  
Tous les jours de 10h à 12h45 et 14h à 17h  
Fermeture le mardi  
*Plus d'informations « Expositions » p. 3*

### ► Jusqu'au 1er avril 2024

#### **MILLENIUM – Sculptures de Coderch & Malavia**


Palais-Musée des Archevêques, salle des Consuls  
Tous les jours de 10h à 12h30 et de 14h à 18h  
Fermeture le lundi

### ► Du 22 février au 7 mars



#### **NARBERO / Dolorès**

La Poudrière, rue de l'ancienne Porte-Neuve


#### **Vendredi 2 février** Salle des Synodes

 **20h Concert** Rémi Jusselme en Solo + Quintet d'élèves, *organisé par le Patio des Arts*

#### **Samedi 3 février** Salle des Synodes

 **16h30 Musique en Monument** Triolez concert  
 **20h Concert** Duo Oliver Bensa et Cécile Cardinot + Duo Samuel Bréard & Nathan Crapella + Felix Eygret en solo, *organisé par le Patio des Arts*

#### **Mercredi 7 février**

 **15h Visite-flash** de la tapisserie de la Création  
*Plus d'informations et modalités de réservation p. 6*

#### **Samedi 10 février**

 **15h et 16h15 Visite-flash** de la tapisserie de la Création  
*Informations et modalités de réservation p. 6*



#### **Lundi 12 février**

 **14h30 Visite-découverte** La cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur et ses vitraux

#### **Mardi 13 février**


 **14h30 Visite-découverte** Balade architecturale en quartier de Cité

#### **Mercredi 14 février**

 **14h30 Jeune public** Ça décoiffe au palais !  
 **15h Visite-flash** de la tapisserie de la Création  
*Informations et modalités de réservation p. 6*

#### **Jeudi 15 février**

 **14h30 Visite-découverte décalée** Ça décoiffe au palais !

 **15h Judis du patrimoine** La cathédrale de Narbonne : un monde de couleurs


#### **Vendredi 16 février**

 **14h30 Visite-découverte** Le palais des archevêques de Narbonne

#### **Samedi 17 février**

 **15h et 16h15 Visite-flash** de la tapisserie de la Création  
*Informations et modalités de réservation p. 6*



#### **Lundi 19 février**

 **14h30 Visite-découverte** Les appartements des archevêques des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles et leurs chefs d'œuvres

#### **Mardi 20 février**

 **14h30 Visite-découverte** Balade architecturale en quartier de Bourg

#### **Mercredi 21 février**

 **14h30 Jeune public** Visite et atelier blason  
 **15h Visite-flash** de la tapisserie de la Création  
*Informations et modalités de réservation p. 6*


#### **Jeudi 22 février**

 **14h30 Visite-découverte** Le costume à travers les âges


#### **Vendredi 23 février**

 **14h30 Visite-découverte** Le palais des archevêques de Narbonne

#### **Mercredi 28 février**

 **15h Visite-flash** de la tapisserie de la Création  
*Informations et modalités de réservation p. 6*

#### **Jeudi 29 février**

 **15h Judis du patrimoine** Le thème du voyage dans les collections du Palais-Musée des Archevêques

# L'AGENDA EN UN COUP D'ŒIL !

## MARS 2024

### ► Jusqu'au 26 mai 2024

#### 👁️ **Au fil de La Création, l'épopée d'un trésor de la Renaissance**

Palais-Musée des Archevêques, Chapelle Saint-Martial  
Tous les jours de 10h à 12h45 et 14h à 17h  
Fermeture le mardi  
*Plus d'informations p. 3*

### ► Jusqu'au 1er avril 2024

#### 👁️ **MILLENIUM – Sculptures de Coderch & Malavia**

Palais-Musée des Archevêques, salle des Consuls  
Tous les jours de 10h à 12h30 et de 14h à 18h  
Fermeture le lundi

### ► Du 22 février au 7 mars

#### 👁️ **NARBERO / Dolorès**

La Poudrière, rue de l'ancienne Porte-Neuve

### ► Du 1<sup>er</sup> mars au 31 mai

#### 👁️ **ALBEN**

Chapelle des Pénitents bleus, place Roger-Salengro  
Tous les jours de 10h à 12h30 et de 14h à 18h  
Fermeture le lundi

#### **Samedi 2 mars**

🎤 **16h30 Musique en Monument** Maria Miranet et Paul Benet : Voyage en Italie  
*Salle des Synodes*

#### **Jeudi 7 mars**

🧠 **15h Jedis du patrimoine** De la cour d'Honneur à la terrasse du cloître : une (re)découverte de l'architecture du Palais des Archevêques

#### **Jeudi 14 mars**

🧠 **15h Jedis du patrimoine** L'Art nouveau et l'Art déco à Narbonne : une nouvelle forme d'expression artistique

#### **Du 16 au 23 mars**

🎤 **Semaine des Chœurs** organisé par le Patio des Arts  
*Salle des Synodes*

#### **Jeudi 21 mars**

🧠 **15h Jedis du patrimoine** L'art de Viollet-le-Duc : une certaine idée de la restauration

#### **Vendredi 22 mars**

🎤 **21h30 Hangar Live** Les Clap's men  
*Espace Dominique-Baudis*

#### **Samedi 23 mars**

🧠 **15h et 16h15 Visite-flash** de la tapisserie de la Création

#### **Mercredi 27 mars**

🎤 **18h30 Conférence** Le concile de Narbonne et l'Inquisition : la prise du pouvoir par l'Eglise narbonnaise en 1227, par Jean-François FAU, Professeur émérite d'histoire médiévale à l'Université Senghor à Alexandrie  
*Salle des Synodes*

#### **Jeudi 28 mars**

🧠 **11h et 15h Visita guiada en español, Semana Santa** ; Descubre el conjunto monumental : Palacio, claustro y catedral !

#### **Vendredi 29 mars**

🧠 **11h et 15h Visita guiada en español, Semana Santa** ; Descubre el conjunto monumental : Palacio, claustro y catedral !

#### **Samedi 30 mars**

🧠 **11h et 15h Visita guiada en español, Semana Santa** ; Descubre el conjunto monumental : Palacio, claustro y catedral !



# « LE VÉRITABLE VOYAGE DE DÉCOUVERTE NE CONSISTE PAS À CHERCHER DE NOUVEAUX PAYSAGES, MAIS À AVOIR DE NOUVEAUX YEUX... »

MARCEL PROUST - A la recherche du temps perdu, 1918.

## **Narbonne appartient au réseau national des villes et Pays d'art et d'histoire.**

Le Ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des Patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XXI<sup>e</sup> siècle, les Villes et Pays d'art et d'histoire mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de plus de 200 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

**Au sein de la direction du Patrimoine, le service Animation de l'Architecture et du Patrimoine** coordonne les initiatives de Narbonne Ville d'art et d'histoire et Musées de France.

Il propose toute l'année des animations pour les habitants, les visiteurs et les groupes scolaires.

## **Service des visites commentées**

Dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire, toutes les visites sont conduites par des guides conférenciers agréés par le ministère de la Culture et de la Communication.

Tél. 04 68 90 30 66 - Mail **Palais-Musée des Archevêques, service des publics, et animation de l'architecture et du patrimoine**  
Tél. 04 68 90 31 34 - Mail [palais@mairie-narbonne.fr](mailto:palais@mairie-narbonne.fr)

## **Palais-Musée des Archevêques**

De novembre à mars : Tous les jours de 10h à 12h45 et 14h à 17h, sauf le mardi

Avril, mai et octobre : Tous les jours de 10h à 12h45 et 14h à 18h, sauf le mardi

De juin à septembre : Tous les jours de 10h à 18h

## **Cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur**

De novembre à mars : Tous les jours de 10h à 12h45 et 14h à 17h

Avril, mai et octobre : Tous les jours de 10h à 12h30 et 14h à 18h

De juin à septembre : Tous les jours de 10h à 18h

## **Trésor de la cathédrale**

D'octobre à mai : Tous les jours de 10h à 12h45 et 14h à 17h, sauf le dimanche matin et cérémonies

De juin à septembre : Tous les jours de 10h à 17h45 sauf le dimanche matin et cérémonies

## **Basilique Saint-Paul et sa crypte**

Tous les jours de 10h à 12h et 14h à 17h, sauf le dimanche

Fermeture à 18h de juin à septembre

## **Maison natale de Charles Trenet**

De novembre à mars : Tous les jours de 10h à 12h45 et 14h à 17h, sauf le mardi

Avril, mai et octobre : Tous les jours de 10h à 12h45 et 14h à 18h, sauf le mardi

De juin à septembre : Tous les jours de 10h à 13h et de 13h30 à 18h

*Crédits photographiques : Ville de Narbonne, Direction de la communication et Direction du patrimoine, L. Biral, H. Gaud, L. Debande, C. Deschamps, M. Viliq, A. Paitrault, C. Lauthelin, Alen, Narbero.*

