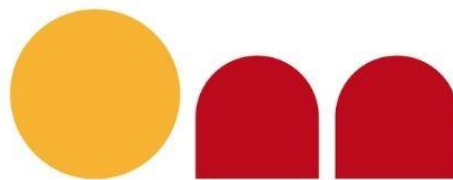


Occitanie musées



Réseau des professionnels de
musées en Occitanie

50 ans
du réseau
Occitanie Musées
20 & 21 novembre
Montpellier



20 novembre 2024

Créons de nouvelles synergies !

après-midi et soirée réseau
MO.CO. Panacée, Montpellier

21 novembre 2024

Musée et soin : du *care* au *cure* ?

rencontres professionnelles
Université Paul-Valéry Montpellier
Site Saint Charles

**Participez à notre double programmation
pour fêter les 50 ans du réseau Occitanie Musées !**

20 novembre 2024

**Après-midi réseau, échanges et rencontres
+ soirée anniversaire**

Créons de nouvelles synergies !

MO.CO. Panacée, Montpellier

15h-22h, en présentiel

21 novembre 2024

Rencontres professionnelles

**Musée et soin :
du *care* au *cure* ?**

Université Paul-Valéry Montpellier 3, Site Saint Charles

Salles des colloques 1 et 2

9h45-17h, en présentiel + distanciel

Je m'inscris avant le 12 novembre :

<https://forms.gle/gHy8Mz4nsSczgTMy7>

Pour les agents territoriaux : pour que votre participation en présentiel aux rencontres « Musée et soin » soit reconnue comme journée de formation par le CNFPT, inscrivez-vous via la plateforme du CNFPT : <https://inscription.cnfpt.fr/>
- code : **C4EJA003**

Détails du programme et des modalités d'inscription ci-dessous

mercredi 20 novembre 2024

Après-midi réseau, échanges et rencontres + soirée anniversaire

Créons de nouvelles synergies !

MO.CO. Panacée, Montpellier

Organisées par Occitanie Musées, le réseau des professionnels de musées en Occitanie, et le Frac Occitanie Montpellier, en collaboration avec le MO.CO. Cet après-midi de rencontres bénéficie du soutien de la DRAC Occitanie et l'AGCCPF.

Inventons de nouvelles collaborations, créons de nouvelles synergies, bâtissons ensemble de nouvelles passerelles !

Les participants

Cet après-midi d'échanges s'adresse à tous les musées du réseau, quelle que soit leur thématique, pour tisser de nouveaux liens avec les 4 structures présentes, dans un esprit de dialogue et de construction.

Le programme

14h30-15h	Accueil
15h-17h30	Frac Occitanie Montpellier , Eric Mangion, Directeur Frac Occitanie Toulouse - Les Abattoirs , Lauriane Gricourt, Directrice Mrac Sérignan , Clément Nouet, Directeur Fondation Art Explora , Emilie Boucheteil, directrice des publics
18h-19h	Présentation du réseau Occitanie Musées
19h-20h	Visite de l'exposition du MO.CO. Panacée
20h	Apéritif dinatoire au MO.CO. Panacée (participation de 10€)

INSCRIPTION

Rencontres **uniquement en présentiel**

Inscription avant le 12 novembre via le lien suivant :

<https://forms.gle/qHy8Mz4nsSczgTMy7>

Infos pratiques



MO.CO. Panacée, 14 Rue de l'École de Pharmacie, Montpellier



jeudi 21 novembre 2024

Rencontres professionnelles

Musée et soin : du *care* au *cure* ?

Université Paul-Valéry Montpellier 3, Site Saint Charles
Salles des colloques 1 et 2

Rencontres organisées par Occitanie Musées, réseau des professionnels de musées d'Occitanie, le CNFPT Occitanie (Centre National de la Fonction Publique Territoriale), l'Université Paul-Valéry Montpellier 3/Laboratoires de l'IRCL (CNRS UMR 5186) et du CEMM (EA 4583), la DRAC Occitanie et en partenariat avec la Région Occitanie.

Le propos

Depuis la crise sanitaire de 2020, le besoin de bienveillance et d'attention, de convivialité et de lien humain, bref de « mieux-être » apparaît comme essentiel. Aujourd'hui plus qu'hier, l'heure semble être au musée qui prend soin, au musée qui apaise, au musée qui soigne. Mais au-delà des mots, quelles réalités ce vocabulaire recouvre-t-il ? À quels concepts se rattache-t-il et de quelles manières se concrétise-t-il ?

Musées & care

En 2020, la pandémie ferme les musées... et le superflu devient indispensable.

Désormais interdite, la visite de musée se révèle nécessaire. Elle s'impose à nous comme un élément clef de notre bien-être physique, de notre équilibre psychologique, de notre épanouissement. Apparaît alors une évidence : le musée fait du bien !

Depuis, les musées ont à nouveau ouvert leurs portes avec des ambitions neuves, conscients du rôle qu'ils sont désormais appelés à jouer : devenir une « maison commune » (Jacqueline Eidelman), un lieu vivant et vital intégré à la vie de chacun. Un espace où l'on vient trouver soutien, soin ou plus modestement réconfort.

La « muséothérapie » propose de considérer le musée comme un lieu de soin et de mieux-être à part entière. Au-delà de la contemplation des œuvres, les thérapeutes soulignent l'importance de la déambulation dans l'espace muséal. Et s'il n'est pas un lieu qui soigne, il est un espace qui soutient, qui accompagne, qui permet.



Il devient l'espace des possibles, celui où, pour tous, aidé et aidant, patient et soignant, pour l'ensemble des visiteurs, le temps se suspend, le corps entre en mouvement, le regard s'émancipe, les maux s'adoucissent. Alors à l'instar du concept de conservation préventive, n'est-il pas temps de penser le musée comme le lieu du soin préventif ?

● Les participants

Cette journée s'adresse aux professionnels des musées, aux étudiants, aux chercheurs et universitaires, aux élus et administratifs, aux praticiens et médecins et à toute personne intéressée par la thématique abordée.

Cette journée bénéficie du soutien de la DRAC Occitanie et d'un partenariat avec la Région Occitanie.

● Le comité d'organisation

Claire Muchir, Présidente d'Occitanie Musées, Directrice du Musée d'Art moderne de Collioure

Cécile Beuzelin, Maîtresse de conférences en Histoire de l'art moderne, Responsable du master collections et musées - Institut recherche sur Renaissance, Age Classique & Lumières (IRCL), Université Paul-Valéry Montpellier 3

Vincent Challet, Maître de Conférences en Histoire médiévale, Responsable du master Valorisation et Médiation des Patrimoines - Centre d'Études Médiévales de Montpellier (CEMM), Université Paul-Valéry Montpellier 3

Céline Viaud, Conseillère formation « Services à la Population », Spécialités « Culture » et « Citoyenneté », CNFPT Occitanie

Rachel Amalric, Vice-présidente d'Occitanie Musées, Directrice du Musée Henri-Martin et des arts visuels, Cahors

et la **commission d'organisation** des rencontres professionnelles de l'association Occitanie Musées

● Le programme – jeudi 21 novembre 2024

Salle des colloques 1 :

9h45-10h15 **Mots d'accueil**

10h15-10h35 **Introduction générale, Vivien Chabrol**, Conseiller en action culturelle et territoriale, DRAC Occitanie

10h35-12h **Introduction au concept de « musée et soin » dans les musées**

● Regards croisés

Nathalie Bondil, Directrice du Musée et des Expositions, Institut du Monde Arabe, Paris

Yannick Haenel, Ecrivain

Pierre Lemarquais, Neurologue, Centre d'exploration fonctionnelles en neurologie, Toulon, Coordinateur d'enseignement du DU "prescription culturelles : art et santé", Université Claude Bernard Lyon I

12h-13h30 **Pause déjeuner**

13h30-15h **2 tables-rondes en simultanée, [au choix](#) :**

● **Table-ronde 1 « Aux origines de la « muséothérapie » »**

Salle des colloques 1

Alessandra Ronetti, Chercheuse associée en histoire de l'art, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne/ Membre du projet ERC CHROMOTOPE (Sorbonne Université, Oxford University, CNAM)

Guirec Zéo, Intervenant indépendant sur les perspectives du care

● **Table-ronde 2 « L'espace muséal comme espace de bien-être »**

Salle des colloques 2

Joëlle Arches, Directrice des Musées Goya et Jaurès de Castres

Marion Buchloh-Kollerbohm, Responsable de la médiation culturelle, de l'éducation et de l'inclusion par l'art, Palais de Tokyo, Paris

Adeline Rispal, Architecte scénographe, Présidente INVISIBLE.EU, Administratrice, fondatrice Fédération XPO

15h-15h15 **Pause**

15h15-16h45 **2 tables-rondes en simultanée, [au choix](#) :**

● **Table-ronde 3 « Les activités de médiation en milieu muséal »**

Salle des colloques 1

Juliette Barthélémy, Directrice de la médiation culturelle, Musée du Louvre-Lens

Marion Boutellier, Responsable du service des publics, Musée Fabre et

Elsa Decaudin, Chorégraphe, PULX (pulx.org)

Manon Gaquerel, Médiatrice culturelle, Musée Henri-Martin, Cahors

● **Table-ronde 4 « Les expérimentations « art sur ordonnance » en musée »**

Salle des colloques 2

Charlotte Winling, Chargée de projets publics empêchés et éloignés de la culture, MO.CO. Montpellier Contemporain

Delphine Houba, Echevine de la culture de la ville de Bruxelles

Emmanuelle Malhappe, Psychanalyste, accompagnement d'artistes dans leur pratique artistique

16h45-17h **Conclusion**

17h **Temps d'échanges entre professionnels de musées et étudiants et bourse aux stages**

Choix des tables-rondes en présentiel dans la limite des places disponibles

La modération des tables-rondes est assurée par des binômes d'étudiants des Masters Patrimoine et Musées de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3.

● INSCRIPTION

Rencontres gratuites, **en présentiel et également accessibles en distanciel**
Sur inscription avant le 12 novembre

Choix des tables-rondes en présentiel dans la limite des places disponibles

MODALITES D'INSCRIPTION :

EN PRESENTIEL :

> **Pour les agents territoriaux**, l'inscription se fait sur la plateforme d'inscription en ligne du CNFPT : <https://inscription.cnfpt.fr/> - code : **C4EJA003**

Ces rencontres seront reconnues comme journée de formation par le CNFPT (les frais de déplacement et de restauration méridienne ainsi que les éventuels frais d'hébergement sont à la charge des participants ou de leur structure).

Contact CNFPT : Stéphanie CIONI : 04 67 61 77 79 ; stephanie.cioni@cnfpt.fr

> **Pour les agents non territoriaux** ou les agents ne souhaitant pas s'inscrire via le CNFPT, l'inscription se fait auprès d'Occitanie Musées via le lien suivant : <https://forms.gle/gHy8Mz4nsSczgTMy7>

EN DISTANCIEL :

> **Pour suivre les rencontres en visioconférence**, l'inscription se fait auprès d'Occitanie Musées via le lien suivant : <https://forms.gle/gHy8Mz4nsSczgTMy7>

Votre présence en distanciel ne sera pas validée par le CNFPT comme journée de formation

● INFOS PRATIQUES



Université Paul-Valéry Montpellier 3, Site Saint Charles
Salle des colloques 1 et 2 (rez-de-chaussée)
Rue du Professeur Henri Serre, Montpellier



Tramway Ligne 1 (arrêt « Place Albert 1er – Saint-Charles »), **Tramway ligne 4**
(arrêt « Albert 1er – Cathédrale »)



Lignes 6 et 7 (arrêt Albert 1er cathédrale) **et ligne 10** (arrêt Saint-Roch).



Vélostations : Place Albert 1er - St Charles, Albert 1er – Cathédrale



Possibilité de restauration à proximité

● CONTACT

Pour tout renseignement, merci de contacter Occitanie Musées :
association@musees-occitanie.fr

Occitanie Musées remercie l'ensemble de ses partenaires



La **DRAC Occitanie** pour son soutien depuis plus de 15 ans à l'ensemble des actions d'Occitanie Musées



Le **CNFPT** pour son soutien à l'organisation des rencontres professionnelles annuelles du réseau et à la programmation concertée de formations pour les agents territoriaux des musées d'Occitanie



L'Université Paul-Valéry Montpellier 3 et ses équipes pour leur accueil lors de la journée professionnelle « Musée et soin »



Les laboratoires **IRCL et CEMM** et les **Masters Patrimoine et Musées** pour leur participation à l'organisation et la programmation de l'événement



La **Région Occitanie** pour son soutien à l'événement « Musée et soin »



Le **FRAC Occitanie Montpellier** pour sa participation à l'organisation et la programmation des rencontres réseau « Créons de nouvelles synergies ! »



Le **MO.CO. Montpellier Contemporain** et ses équipes pour leur accueil des rencontres réseau « Créons de nouvelles synergies ! »



L'AGCCPF pour son soutien à la programmation anniversaire des 50 ans du réseau Occitanie Musées

Occitanie Musées remercie également tous **ses adhérents, bénévoles et personnels des musées** qui font vivre quotidiennement le réseau ainsi que **l'ensemble des tutelles des musées conventionnés** avec Occitanie Musées qui participe à la pérennité de ses actions.

Occitanie Musées, le réseau des professionnels de musées d'Occitanie



Occitanie Musées, le réseau des professionnels de musées en Occitanie, c'est :

- 97 musées de la région Occitanie** sous convention avec Occitanie Musées
- un réseau élargi de 139 musées** bénéficiant de nos actions
- 300 professionnels de musées** (dans tous les domaines d'activité : direction, médiation, conservation, régie, documentation, communication...)
- un écosystème de plus de 750 professionnels** de la culture et du patrimoine

Quelles sont nos missions ?

Structurer, fédérer, animer le réseau des musées et de ses professionnels

- organisation de **journées entre professionnels** pour se rencontrer et débattre sur des sujets d'actualité avec **édition d'actes**
- programmation de formations** répondant aux besoins des musées (**méthodes de conservation, médiation...**) en partenariat avec le CNFPT
- animation d'une communauté professionnelle** avec la mise à disposition d'un **espace pro en ligne** (avec forum de discussions et échanges de bonnes pratiques, partage de ressources, actus...), l'édition de newsletters et la mise en place de **projets collectifs** comme une **ressourcerie culturelle en ligne**
- création et animation de la **plateforme numérique** musees-occitanie.fr valorisant les musées d'Occitanie, leurs événements et leurs collections, fréquentation de la plateforme en 2023 : **484.000 pages vues**
- réalisation de **projets multimédia** sur des thèmes fédérateurs jouant la transversalité entre musées (routes thématiques, clips vidéos, campagnes photos...)

Contact



Vous souhaitez en savoir plus ? Vous souhaitez rejoindre le réseau ? Contactez-nous !
association@musees-occitanie.fr

musees-occitanie.fr